9.17.2023 小家信息「學習瘸腿的20年」 周匡威牧師

創世紀 32:22-32

- 22 他夜間起來,帶著兩個妻子,兩個使女,並十一個兒子,都過了雅博渡口,
- 23 先打發他們過河,又打發所有的都過去,
- 24 只剩下雅各一人。有一個人來和他摔跤, 直到黎明。
- 25 那人見自己勝不過他,就將他的大腿窩摸了一把,雅各的大腿窩正在摔跤的時候就扭了。
- 26 那人說: 「天黎明了, 容我去吧!」雅各說: 「你不給我祝福, 我就不容你去。」
- 27 那人說: 「你名叫甚麼?」他說: 「我名叫雅各。」
- 28 那人說: 「你的名不要再叫雅各、要叫以色列: 因為你與神與人較力, 都得了勝。」
- 29 雅各問他說: 「請將你的名告訴我。」那人說: 「何必問我的名?」於是在那裏給雅各祝福。
- 30 雅各便給那地方起名叫毗努伊勒,意思說:「我面對面見了神,我的性命仍得保全。」
- 31 日頭剛出來的時候,雅各經過毗努伊勒,他的大腿就瘸了。
- 32 故此,以色列人不吃大腿窩的筋,直到今日,因為那人摸了雅各大腿窩的筋。

前言

一、生命中的雅博渡口

他夜間起來,帶著兩個妻子,兩個使女,並十一個兒子,都過了雅博渡口,先打發他們過河,又打發所有的都過去,只剩下雅各一人。有一個人來和他摔跤,直到黎明。 (創32;22-24)

1. 渡口是人生的轉折點

雅各在母腹裡就和孿生兄弟以掃相爭,最後抓著哥哥的腳跟出世,雖然不是長子,但他渴望得到長子的名分。他用紅豆湯向哥哥以掃買了長子的名分,欺騙了父親奪走原本要給長子以掃的祝福。雅各雖然抓到自己想要的,卻為了躲避兄長的怒氣,得付上避走他鄉、遠離父母的代價。雅各躲避在舅舅拉班家,娶妻生子。二十年後神告訴他回家的時候到了。他需要面對當年恨他的哥哥以掃。在雅博渡口,是雅各需要踏出信心一步的時刻,也是他回顧過往的時刻。

2. 在雅博渡口回顧人生

雅各打發人去告訴以掃:雅各要回家了,結果回報的人說以掃帶着四百人,正迎着你來!因此,雅各十分懼怕愁煩。雅博渡口是雅各人生的重要關卡。如果這關過不了,他將失去所有,甚至連命都沒了。當雅各先把家人送過對岸,這時的他望著河水,心中有什麼沉思?*今天,我再次回到了20年前第一次踏上的美國土地。對我來說,搭機來美的時刻,身處台灣桃園機場,彷彿也是站在生命中的雅博渡口,我不禁問自己:這20年,我所做的有價值嗎?留下了什麼?是上帝看重的嗎?蒙主喜悅嗎?我是否成為一個更好的自己?

3. 心中的角力

身處雅博度口,除了回顧,也是前瞻的時刻。你我的生命中,一定也有這樣的雅博渡口和角力時刻。我們面對未知的將來,總在我的有限與上帝的無限之間思考,在倚靠自我意志或順服上帝呼召之間徘徊。終究要明白自身的軟弱,才能體驗出倚靠上帝的剛強。

二、經歷「瘸腿」的祝福

那人見自己勝不過他,就將他的大腿窩摸了一把,雅各的大腿窩正在摔跤的時候就扭了。那人說:「天黎明了,容我去吧!」雅各說:「你不給我祝福,我就不容你去。」那人說:「你名叫甚麼?」他說:「我名叫雅各。」那人說:「你的名不要再叫雅各,要叫以色列;因為你與神與人較力,都得了勝。」(創32:25-28)

1. 雅各成為瘸腿的

即將面對哥哥以掃,雅各十分擔憂害怕。他獨自一人留在雅博渡口,思考如何藉由自身力量戰勝以掃,保有自己所有的一切。但在雅各與神徹夜摔跤,他發現:祂只要輕輕一摸,就能使雅各瘸腿。雅各明白到自己的軟弱,進而認識神的全能,才能全心全意倚靠神。

*過去幾年的疫情,好像讓我們手中所抓的都流失了……

身在台灣的我,始終關注愛鄰教會的動態。疫情期間,儘管我們努力買下這麼美麗的禮拜堂,卻空無一人,無法進殿聚會。我在台灣服事的永和聖教會,幾年下來推展有成的烘焙、體能等社區活動嘎然而止。當時的我,有一種耕耘多年,已經「抓」取到的成果化為烏有的恐慌與沮喪。

2. 我成為瘸腿的

信主之前,想要抓住世界的許多事物。在台灣建構一切的友情、愛情,都隨著我21歲來到美國「全沒了!」,那時候,有一種說不出的落寞。

其後14年,因著信主,在教會認識許多良師益友,我努力為主想「抓」住什麼。2017年,因著主差遣,我回去台灣重新開始。當時,我又深感到在美國十多年所努力、所想要抓住的,好像又「全沒了!」過去在台灣近7年的服事,我好努力想要為主抓些什麼,透過各式各樣營會、晚會、報佳音,想要與社區深度連結,但前兩年的疫情來襲,一切瞬間喊停。這一切,「又全沒了!」我一次次來到生命的雅博渡口。好像上帝讓我瘸腿了,但我又不想瘸…

3. 瘸腿是神更美的祝福

我服事的永和聖教會,雖因疫情來襲驟然瘸腿,卻留下了兩項意外的成長~

A.禱告會

烘焙班,停了;各種體能班,停了;幼兒雙語說聖經故事,停了。但是,永和聖教會在疫情中卻意外成就了「禱告會」。在疫情前,我的教會並沒有晚上禱告會,但疫情間,只能網路聚集,啟動了禱告聚會。

恢復實體聚會後、我想:既然開始了、就別停下來!也將這晚間禱告會延續下來、從一開始只

有三、四位長執或許礙於牧師的情面而勉強參加,至今,固定參與禱告會的人大約有十多名,其中,有十個是國高中生、大學生。這真的是超乎我的所求所想!

我看見,我們努力做的事,好像都被神拿走,但神留下了我們與神連結的禱告會。這是神自己 的工作,不用自己抓,恩典卻更大。

B.一對一

在我的教會,疫情之後,神讓人與神連結的「禱告會」,留下來了。還留下另一樣:是人與人連結く的「一對一」網絡。過去十多年,我在愛鄰教會,港木牧師對我的一對一帶領,讓我深受感動。當我回到台灣開始牧會,除了教會的小組、團契,我也投入時間精力邀請年輕學子「一對一」。剛開始,有些弟兄感到不習慣,甚至覺得:「莫非做錯了什麼嗎?牧師為什麼要找我聊天吃飯?為何要找我共讀聖經?」但持之以恆,我對幾位年輕弟兄的一對一,這幾位弟兄最近也開始願意往下對其他小弟兄展開「一對一」的關心,讓教會肢體間建立愛的關係。

三、成為蒙福的以色列

雅各問他說:「請將你的名告訴我。」那人說:「何必問我的名?」於是在那裏給雅各祝福。雅各便給那地方起名叫毗努伊勒,意思說:「我面對面見了神,我的性命仍得保全。」日頭剛出來的時候,雅各經過毗努伊勒,他的大腿就瘸了。故此,以色列人不吃大腿窩的筋,直到今日,因為那人摸了雅各大腿窩的筋。(創32:29-32)

1. 瘸腿是屬靈必經路程

雅各是在父親偏愛長兄的環境下長大,所以他心中一直渴望抓住父親的祝福,離家後寄人籬下要努力往前才能追求所愛。這是合情合理的,但上帝要雅各知道:「你在母腹中,我就揀選你,我對你有心意,我愛你!別擔心,顛沛流離,沒辦法有蒙福的生活,但我已經抓住你。」愛鄰的弟兄姐妹多數人是第一代移民,離鄉背井,所以我們知道需要努力、要抓住很多東西,才能在外鄉得到生存,才能往前。這一切,都是有其原因,都是合情合理。上帝要雅各學習從一路抓取,變成一個被上帝抓住的,這也是上帝要我們每一位基督徒學習的。

許多時候,你我都和雅各一樣,想抓住許多,甚至抓的很敬虔、屬靈、愛主。這不是不好,然 而,我們不用都要靠自己去抓、去取,有時,神要我們學習放手,能夠被祂抓住,真正轉化成 蒙應許的以色列。其實,從來不是我們抓住了神,是祂一直沒放開過我們。

2.經歷神、認識神, 就是最大祝福

我們的人生都會遭遇雅博渡口,要獨自一人面對困難。有時,身上也會帶著傷痕的印記。雖然我們肉體上是軟弱殘缺的人,但不要忘記神,順服祂的帶領。相信當我們在屬靈上成為新生的人,就能夠面對面見到神。藉由祂的祝福,將成為屬靈爭戰中的得勝者。

上週四夜裡,睡夢中,我夢見我和父親一起在澡堂袒裎相見(其實,我從未和父親一起做過這樣的事)。那時候,我嘴裡嚼著許多小石頭,說話含糊不清。夢中的父親對我說一些調侃的話,我勃然大怒,起身抓著他的肩膀,對他吼叫:「為什麼要對我說這樣的話!當我在美國最

需要你的時候,為什麼你不願意多打一些電話幫助我!」我赫然驚醒,發現自己內心深處埋藏了許多對老父親的埋怨與受傷。我也突然驚覺,或許雅各也是像我一樣,渴望來自父親的關懷與遮蓋。上帝要我明白:或許我無法從世間的父得到足夠的呵護,但天上的父早就用祂的恩手托著我、抓著我。感謝主耶穌,睡覺鮮少做夢的我,在我分享這篇信息前讓我做了這樣一個奇妙異夢。神讓我發現:原來自己一直抓著許多對肉身父親的不諒解。期待上帝給我力量,這次返台,讓我和我的父親有真心和解機會。也許,下次我再回到愛鄰教會,可以和弟兄姐妹分享,我和父親一起去澡堂的經驗呢!

3. 留下對後裔的見證

因著雅各的轉變,其後裔承受了以色列之名,並其中一切的祝福及應許。弟兄姐妹在信仰的過程中,我們也見證給孩子與屬靈後裔,不需要憑己力抓,只要倚靠神,在祂裡面全是恩典。使後裔明白:不用做雅各,而是以色列;不須做馬大,而是瑪麗亞;不倚靠行為,而是靠信心!

結語

20年來的經歷,上帝要我學習瘸腿,讓祂興旺我衰微,專心仰賴耶和華,不倚靠自己的聰明。你在生命的雅博渡口迷茫嗎?你在與上帝角力嗎?你很想抓住什麼嗎?也許,你可以嘗試:放開緊抓的手,在上帝面前瘸腿,讓祂緊緊的抓住你~

結論	
一、生命中的雅博渡口	1. 渡口是人生的轉折點
	2. 在雅博渡口回顧人生
	3. 心中的角力
二、經歷「瘸腿」的祝福	1. 雅各成為瘸腿的
	2. 我成為瘸腿的
	3. 瘸腿是神更美的祝福
三、成為蒙福的以色列	1. 瘸腿是屬靈必經路程
	2. 經歷神、認識神,就是最大祝福
	3. 留下對後裔的見證

問題與討論

- 1. 請分享: 雅各在雅博渡口與神摔跤,成了人生的轉折點,回顧您生命中的「雅博渡口」,學習到什麼 人生的功課?
- 2. 請分享: 雅各經歷「瘸腿」的祝福。請回顧您「瘸腿」的經歷, 得到哪些更美的祝福?
- 3. 請分享: 瘸腿是屬靈必經路程。倘若您正經歷「瘸腿」的過程. 如何繼續倚靠順服神?